

تأليف: پيتر رينولدْز ا ترجمة: إياد برغوثي رسوم: پیتِر رینولدْز הالإېھ الفئة العمريّة: الصفّ الثاني



- ير. حول المشاعر: نتتبّع الأطفال في الكتاب، ونتحدّث عن مشاعرهم المختلفة في أعقاب تعبيرهم. نتحدّث عن مشاعر الفخر، والتعاطف، والحسّ بالمقدرة والتمكين. نثري قاموس طفلنا ليستطيع أن يعي مشاعره ويعبّر عنها، ويربط بين سلوكه ومشاعره.
- حول قدرات الطفل ودوره: نستذكر مع طفلنا خبرةً مرّ بها في العائلة أو في المدرسة، عبّر فيها عن رأي أو موقف،
- بالكُلْمة أو بالفعل. ماذا شعر، وماذا تعلّم من هذه الخبرة؟

 حول طرق التعبير: برزت في الكتاب عدة طرق للتعبير عن الذات في الكلام والأفعال والإبداع. نتتبّع تلك الطرق، ونصفها ونتحاور مع طفلنا بشأن طُرُقه الخاصّة بالتعبير، مع نماذج من الحياة اليوميّة، وكذلك نتحاور معه بشأن أهميّة إسماع صوتناً والتعبير عن أنفسنا.

חקר

- نبحث ونبادر نبحث برفقة طفلنا في الإنترنت عن أطفال أسمعوا صوتهم ورأيهم تجاه قضيّة تهمّهم، مثل الطفلة السويديّة چريتا طُونبرج التي قادت مُّوجَة احتجاج في العالم دفاعًا عن البيئة. • نبحث عن جمعيّات ومؤسّسات تُقدّم خدمات، ونتواصل معها ونتعرّف عليها ونتطوّع فيها.

• نبحث ونتحدّث عن أمور بحاجة إلى التحسين في البلد أو الحارة التي نسكن فيها. نختار قضيّة واحدة، ونتطوّع برفقة أطفالنا أو عائلتنا لتحسينها.

יִצִירָה 🗫

نقرأً معًا العبارات في الصنفحتين 2 و 3، وندعو طفلنا إلى تسجيل عبارات في الفقاعات الفارغة في آخر النّص"، تعبّر عن طرق يراها مهمّة لجعّل العالم مكانًا أفضل.

שׁיתַה 📢



نتحادث حول

المشاعر: نتتبُّع الأطفال في الكتاب، ونتحدّث عن مشاعرهم المختلفة في أعقاب تعبيرهم. نتحدّث عن مشاعر الفخر، والتعاطف، والحسّ بالمقدرة والتمكين. تُثْري قاموس التلاميذ ليَعُوا مشاعرهم ويعبّروا عنها، وليذوّتوا العلاقة بين السلوك والمشاعر.

حول قدرات التِلاميذ ودَوْرهم: ذُكِرت في الكتاب نماذجُ بيَّنَتْ قدرة الأطفال الصغار على التغيير، كالتدخّل عند تعرّض حدهم للأذي، أو مساندة شخُص وحيد،ً وغير ذلك. نتتبّع الخبرات المختلفة، فنصفها ونسأل التلاميذ الصغار عن خبرة مشابهة مرّوا بها. ماذا كان شعورهم؟ وماذا تعلّموا من هذه الخبرة؟

حول طرق التعبير: برزت في الكتاب عدّة طرق للتعبير عن الذات في الكلام والأفعال والإبداع. نتتبّع تلك الطرق، ونَصفها ونتحاور مع التلاميذ الصغار حول طُرُقهم الخاصّة بالتعبير، وحول أهمّيّة إسماع صوتنا والتعبير عن أنفسنا.

חקר

نبحث مع التلاميذ عن أسماء أشخاص غيّروا العالم. يمكننا أن نبنى ركنًا في الصفّ نسمّيه "أشخاص غيّروا العالم – أشخاص ملهمون". نبحث عن معلومات عن حياتهم، ونتحاور حولها.

نطلق مشروعًا بمساندة الأهالي للأطفال يحمل العنوان "أنا أغيّر العالم". من خلاله نتيح الفرصة لكلّ طفل أن يشارك زملاءه بفكرة أو قول يريد من خلاله تغيير العالم، وذلك من خلال عرض شخصيّ يقوم به الطفل أمام الصفّ وبمرافقة المعلّمة.

הַעשַׁרַה 🌥

نُثرى لغتنا

نُغْنِي قاموسنا اللغويّ الشعوريّ والذهنيّ. الكتاب غنيّ بالمفردات العاطفيّة مثل مشاعر الفخر، والتعاطف، والإحساس بالمقدرة، والتمكين. نتتبّع الصفحات، فنقرأها ونتحدّث عنها. نستعمل تلك المفردات في السياقات المختلفة المناسبة.

نطلق برفقة الأطفال مشروعًا يقوم من خلاله كلّ طفل بصياغة جُمَل تشجيعيّة لنفسه وكتابتها على الدفتر.



نُبدع نرافَق التلاميذ في إعداد لافتات يكتب عليها كلّ منهم فكرته حول كيفيّة جعل "مدرستنا؛ بلدتنا؛ عالمنا" مكانًا أفضل. نزيّنها ونتحاور حولها. تعرضها في الساحة أو في مدخل الصفّ.

بعض التلاميذ يجدون الابداع والفنون وسيلتهم المُثْلى للتعبير عن ذواتهم. نتيح التمثيل والرسم، ونفسح المجال لإبراز وإسماع أقوالهم من خلال عرض تمثيليّ أو إقامة معرض للفنون.



.....

עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה <u>www.pjisrael.org</u>