

תאליף: איאד מִדַּח
 رسوم: بانه حدّاد
 הוצאה
 الفئة العمرية: الصفّ الثاني



פּוֹלֵלִי

- נشاط مع الأهل
- من برايكم كان أسعد إنسان في القرية؟ لماذا؟ نتحدث مع طفلنا حول الأمور التي تُشعره بالسعادة. من الجميل أن نشاركه مفهومنا نحن أيضًا للسعادة.
 - نفكر في جيراننا، ونسترجع أعمالًا طيبة تبادلناها. أيّ لفظة طيبة أخرى ممكن أن نقوم بها؟ قد نُشركهم بطعام خاص، أو نساعدهم في عمل منزلي...
 - لو كنّا من تلاميذ حكيم القرية، فأيّ اقتراحات سنقدّمها لحسان وغسان؟
 - حفنة بذور منوّعة وحوض أو أصيص مملوء بالتّراب، والكثير من الحماس هو ما نحتاجه من أجل إغناء حديقتنا أو شرفتنا بنباتات جديدة!
 - الحديقة مكانٌ جميلٌ يجمع الناس ويمنحهم الرّاحة. أيّ الحقائق نحبّ؟ قد نرغب بترتيب مشوارٍ عائليّ إليها، وقد نُشرك أفراد العائلة في إعادة تصميم وزراعة حديقة البيت.



קריאה

قبل القراءة
 نركّز على أهمّ المغازي الواردة في القصة:

الصدقة الحقيقية

الحرية، المحبة، المساعدة، عمل الخير، الصدق

أهمية العلاقة الطيبة والصدقة بين الجيران

ردّ الجميل

أهمية الطبيعة للإنسان والحيوان

مهم أن نتطرق المعلمة إلى مبنى القصة، فهما قصتان متداخلتان، قصة الجارين هي الإطار الخارجي، ثم تدخل قصة الحديقة السحرية.



نتحدث

حول مشاعر الشخصيات في المواقف المختلفة في النصّ: حسان عندما ماتت أغنامها جميعها، عندما ساندته صديقه غسان، عندما وجد الكنز، أصلان عندما رأى الطيور السجينة، وردّ الجميل.

نتحدث مع التلاميذ الصغار حول معنى الصدقة: من هو الصديق الجيد؟ كيف نختار الأصدقاء؟ نتحدث أيضاً عن مواقف ساعدنا بها أصدقاءنا أو ساندنا بها أصدقاءنا.

ما هي مواصفات الإنسان السعيد؟ كيف نحقق السعادة؟ نناقش مع التلاميذ هذا المفهوم بالاعتماد على القصة: سعادة الجار حين احتضن جاره واحتواه، سعادة أصلان حين حرّر الطيور، سعادة القاضي بعودة أصلان، سعادة أصلان بإسعاد غيره (أهل القرية). ثم نحاول أن نعرف ما هي السعادة بالنسبة لنا وما الذي يجعلنا سعداء؟

لو كنت مكان الجار أو مكان أصلان، ماذا كنت ستفعل بالكنز؟

نقترح على الصديقيين توظيف الكنز في مشاريع خيرية لفائدة المجتمع أو فئات معينة منه، أي مشاريع تطوعية يمكن أن



نستكشف

دلائل تثبت أن القصة خيالية، ونأتي ببيانات واقعية فيها.

دلائل تبين أن القصة تتحدث عن فترة زمنية بعيدة غير معاصرة.

علاقة الطيور بالحرية.

نوع الثمرة من خلال بذورها: نحضر من البيت بذوراً، ونحاول أن نستكشفها عن طريق طرح الأسئلة.

نوع الطائر: من خلال مهارة طرح الأسئلة.

علاقة القاضي بالحكمة. لماذا كان يلقب القاضي في القديم بالحكيم؟ ثم نجري مقارنة بين القاضي اليوم والقاضي في الأزمنة السابقة.



لإتات החוץ

نتواصل

نحن وجيراننا: حول برامج ومناسبات نتشارك بها مع جيراننا.

نلتقي في حديقة المدرسة. يمكننا القيام بيوم ترفيهي أو أنشطة وألعاب. يمكن أيضاً أن نعتني بحديقة المدرسة.

ندعو جيران المدرسة إلى لقاء فني أو ثقافي.

نقدم مساعدة لجيراننا في المدرسة/ البيت.

نصيغ رسالة تحية لجيراننا في المدرسة.

נְתַרְפֵּי אֶלֶי אֲוִזָּאן אֲסָמָא: גִּסָּאן וְחִסָּאן וְאַסְלָאן, תָּמִי נְזִיפֵי אֲסָמָא אַחֲרֵי בְנִפְסֵי הַזֶּכֶן.

נְתַרְפֵּי אֶלֶי אֲמִתְלָה עֵן הַסְּדָאָה וְהַגָּר: אִסְאֵל עֵן הַגָּר קִבֵּל הַדָּר/ הַגָּר הַקָּרִיב חֵיב מִן הָאֲחִי הַבְּעִיד/ הַגָּר הַגָּר וְלוֹ הַגָּר/ חֲקֵי הַגָּר עַל הַגָּר וְאִגְבֵּי/ אִן כָּאן הַגָּר כִּי בַחֲרֵי אֲנִי בַחֲרֵי. בְּעַדָּהּ נִשְׂרַח אֲמִתְלָה, וְנִכְתְּבָהּ עַל לֻחָת בְּחֻטֵּי זַחְרָפִי, אֲוֹ נִמְתְּלָהּ תִּמְתְּלָהּ שָׂמִתָּ חֲתִי יַחֲזֵר הַתְּלָמִיד מָה הוּא הַמִּתְּלֵי.

נְגֵרִי חֻוָּרָא מִתְּחִילָא בֵּין הַסְּדִיקִין בִּי הַקְּסָה, בִּי אֵי מִשְׁהַד נְחֵתָרֵהּ.

נְעַד מִשְׁהַד תִּמְתְּלִיָּה: נִמְתְּלֵי אֲדוּרֵי הַמִּשְׁהַד עֵן הַקָּאֲזִי/ אֲוֹ בִּי הַסּוּק הַקְּבִירָה בֵּין הַבָּעָה.

נְרִסֵּם חֲדִיקָה, אֲוֹ נִסְנַע מְגִסְמָא לָהּ, בְּחִסְבֵּי אֲוִסָּפָהּ בִּי הַקְּסָה.

נִכְתְּבֵי אֲמִתְלָא עֵן הַגָּר בְּחֻטוֹט עֵרִיבָהּ חֵמִילָה וְנִבְדַע בִּי תְלוּיָנָהּ.

נִסְמְמֵי קִפְסָא וְנִזְעֵי בְּדָחְלֵה אֲסָמָא וְצוּרֵי אֲכִיר עֵדֵד מִן הַטְּיוּר, יִמְכֵּן אִיזְטָא אֲנִי נִסְתַּחֲדֵם עִבָּרָת עֵן הַחֲרִיבָהּ.

נִקְיֵם חֲדִיקָה חֵמִילָה בִּי הַמְּדִרְסָה אֲוֹ הַחָרָה מֵעַ תְּלָמִיד הַסְּפֵי וְנִהְתֵּם בָּהּ.