

תאליף: איאד מִדַּח
 رسوم: بانه حدّاد
 הוצאה
 الفئة العمرية: الصفّ الثاني



פעילות

- نشاط مع الأهل
- من براكم كان أسعد إنسان في القرية؟ لماذا؟ نتحدث مع طفلنا حول الأمور التي تُشعره بالسعادة. من الجميل أن نشاركه مفهومنا نحن أيضاً للسعادة.
- نفكر في جيراننا، ونسترجع أعمالاً طيبة تبادلناها. أيّ لفظة طيبة أخرى ممكن أن نقوم بها؟ قد نُشركهم بطعام خاص، أو نساعدهم في عمل منزلي...
- لو كنّا من تلاميذ حكيم القرية، فأيّ اقتراحات سنقدّمها لحسان وغسان؟
- حفنة بذور منوعة وحوض أو أصيص مملوء بالتّراب، والكثير من الحماس هو ما نحتاجه من أجل إغناء حديقتنا أو شرفتنا بنباتات جديدة!
- الحديقة مكانٌ جميلٌ يجمع الناس ويمنحهم الرّاحة. أيّ الحقائق نحبّ؟ قد نرغب بترتيب مشوارٍ عائليٍّ إليها، وقد نُشرك أفراد العائلة في إعادة تصميم وزراعة حديقة البيت.



קריאה

قبل القراءة
 نركّز على أهمّ المغازي الواردة في القصة:

الصدقة الحقيقية

الحرية، المحبة، المساعدة، عمل الخير، الصدق

أهمية العلاقة الطيبة والصدقة بين الجيران

ردّ الجميل

أهمية الطبيعة للإنسان والحيوان

مهم أن تتطرق المعلمة إلى مبنى القصة، فهما قصتان متداخلتان، قصة الجارين هي الإطار الخارجي، ثم تدخل قصة الحديقة السحرية.



نتحدث

حول مشاعر الشخصيات في المواقف المختلفة في النصّ: حسان عندما ماتت أغنامها جميعها، عندما ساندته صديقه غسان، عندما وجد الكنز، أصلان عندما رأى الطيور السجينة، وردّ الجميل.

نتحدث مع التلاميذ الصغار حول معنى الصداقة: من هو الصديق الجيد؟ كيف نختار الأصدقاء؟ نتحدث أيضاً عن مواقف ساعدنا بها أصدقاءنا أو ساندنا بها أصدقاءنا.

ما هي مواصفات الإنسان السعيد؟ كيف نحقق السعادة؟ نناقش مع التلاميذ هذا المفهوم بالاعتماد على القصة: سعادة الجار حين احتضن جاره واحتواه، سعادة أصلان حين حرّر الطيور، سعادة القاضي بعودة أصلان، سعادة أصلان بإسعاد غيره (أهل القرية). ثم نحاول أن نعرف ما هي السعادة بالنسبة لنا وما الذي يجعلنا سعداء؟

لو كنت مكان الجار أو مكان أصلان، ماذا كنت ستفعل بالكنز؟

نقترح على الصديقيين توظيف الكنز في مشاريع خيرية لفائدة المجتمع أو فئات معينة منه، أي مشاريع تطوعية يمكن أن



نستكشف

دلائل تثبت أن القصة خيالية، ونأتي ببيانات واقعية فيها.

دلائل تبين أن القصة تتحدث عن فترة زمنية بعيدة غير معاصرة.

علاقة الطيور بالحرية.

نوع الثمرة من خلال بذورها: نحضر من البيت بذوراً، ونحاول أن نستكشفها عن طريق طرح الأسئلة.

نوع الطائر: من خلال مهارة طرح الأسئلة.

علاقة القاضي بالحكمة. لماذا كان يلقب القاضي في القديم بالحكيم؟ ثم نجري مقارنة بين القاضي اليوم والقاضي في الأزمنة السابقة.



نتواصل

نحن وجيراننا: حول برامج ومناسبات نتشارك بها مع جيراننا.

نلتقي في حديقة المدرسة. يمكننا القيام بيوم ترفيهي أو أنشطة وألعاب. يمكن أيضاً أن نعتني بحديقة المدرسة.

ندعو جيران المدرسة إلى لقاء فني أو ثقافي.

نقدم مساعدة لجيراننا في المدرسة/ البيت.

نصيغ رسالة تحية لجيراننا في المدرسة.

נְתַרְפֵּי אֶלֶי אֲוִזָּאן אֲסָמָא: גִּסָּאן וְחִסָּאן וְאִסְלָאן, תָּמִי נְזִיפֵי אֲסָמָא אַחֲרֵי בְנִפְסֵי הַזֶּזֶן.

נְתַרְפֵּי אֶלֶי אֲמִתְלָה עַן הַסְּדָאָה וְהַגָּר: אִסְאֵל עַן הַגָּר קִבֵּל הַדָּר/ הַגָּר הַקָּרִיב חֵיב מִן הָאֲחִי הַבְּעִיד/ הַגָּר הַגָּר וְלוֹ הַגָּר/ חֻקֵּי הַגָּר עַל הַגָּר וְאִגְבֵּי/ אִן כָּאן הַגָּר כִּי בַחֲרֵי אֲנִי בַחֲרֵי. בְּעַדָּהּ נִשְׂרַח אֲמִתְלָה, וְנִכְתְּבָהּ עַל לֻחָת בְּחֻטֵּי זַחְרִפִּי, אֲוֹ נִמְתְּלָה תִּמְתְּלָה סָאמְתָּ חֲתִי יַחֲזֵר הַתְּלָמִיד מָה הוּא הַמִּתְּלֵי.

נְגֵרִי חֻוָּרָא מִתְּחִילָא בֵּין הַסְּדִיקִין בַּיּוֹם הַזֶּה, בַּיּוֹם אֲשֶׁר נִחְתָּרָה.

נְעַד מִשְׁאֵד תִּמְתְּלִיָּה: נִמְתְּלֵי אֲדוּרֵי הַמִּשְׁהָד עַן הַקָּאֲזִי/ אֲוֹ בַּיּוֹם הַגָּדוֹל בֵּין הַבָּעָה.

נְרַסֵּם חֲדִיקָה, אֲוֹ נִסְנַע מְגִסְמָא לָהּ, בְּחִסְבֵּי אֲוִסָּפָהּ בַּיּוֹם הַזֶּה.

נִכְתְּבֵי אֲמִתְלָא עַן הַגָּר בְּחֻטוֹת עֵרִיבָה מְיֻשָּׁה וְנִבְדַע בַּיּוֹם הַזֶּה.

נִסְמְמֵי קִפְסָא וְנִזְעֵי בְּדָחְלֵי אֲסָמָא וְצוּרֵי אֲכִיר עַד מִן הַטְּיוּר, יִמְכָּן אֲיֻצָּא אֲנִי נִסְתַּחֲדֵם עִבָּרֵי עַן הַחֲרִיבָה.

נִקְיֵם חֲדִיקָה מְיֻשָּׁה בַּיּוֹם הַזֶּה אֲוֹ הַחָרָה מִעִם הַתְּלָמִיד הַסְּפֵי וְנִהְתֵּם בָּהּ.