

תאליף: רانيا زغير
 رسوم: هبة فرآن
 التظاها
 الفقة العمرية: البستان



נشاط مع الأهل

- ماذا خرج من حقل الذرة ومن بستان البرتقال اللذين اصطحبتهما سيسي معها إلى السينما؟ نتخيل أماكن أخرى تذهب إليها مثل شاطئ البحر، أو القطب الشمالي مثلاً... أيّ ملابس عجيبة تأخذ معها؟
- تلبس سيسي ملاقط نظارتين كبيرتين عجيبتين تمكّنانها من أن ترى أصل الأشياء. يمكننا أن نصمم معاً نظارتين من ورق مقوّى ملوّن، ونتأمّل في أغراضنا الشخصية وفي أغراض البيت . كيف نرى مخدّة الريش، وورقة الكتابة وغيرها؟ هذه مناسبة للحديث مع الطفل حول أصل المواد، وبيئاتها الطبيعية، وطرق تصنيعها.
- أحياناً ينشأ خلافٌ بيننا وبين الطفل حول الملابس. هو يصرّ على اختياره بينما نحاول نحن أن نعدله عنه بإقناعه أنّ الملابس غير ملائمة بنظرنا. هذه فرصة للإصغاء إلى وجهة نظر الطفل، والحديث معاً عن الاعتبارات التي تدخل في اختيار ملابسنا (مثل الطقس، والمناسبة، والذوق الشخصي...).
- سيسي ملاقط؟! أيّة ملاقط؟ هل يمكننا أن نميّزها في كلّ رسمّة؟
- رسومات الكتاب مفاجئة ومبدعة، وهي مليئة بالإشارات إلى معان في النصّ. نتأمّل الرسومات سوياً ونلاحظ كيف تدلّنا على حالات الطقس مثلاً، أو على الأماكن التي تقصدها حيوانات/ملابس سيسي.
- الطبيعة مصدرٌ غنيّ للعديد من المصنوعات البسيطة التي يمكن أن نجربها في البيت مع طفلنا. يمكننا مثلاً أن نصنع ألواناً مائية من الخضروات والفواكه والنباتات. نخلط كمّية من النبات (مبروش الشّمندر للون الأحمر الغامق، أو قشور البصل للون الأصفر/البرتقالي، أو عروق البقدونس للون الأخضر) ونغليها مع ضعف كمّيّتها من الماء على نار هادئة، حتّى تتضائل كمّية الماء ونحصل على تركيز لألوان مائية جميلة.

אִפְקָר לַדְּמִיג הַכְּתָב בַּיַּסְפֵּי

- אִקְרָאוּ הָעִנּוּן סוּיָא וְתָמְלוּ בַּיַּסְפֵּי הַגְּלָפִי: לַמָּדָה תְּלִיב סִיסי חְרוּפָא וְדוּדִינִי? אֵינִי נִרְי מִלִּאקֵּט בַּיַּסְפֵּי הַסּוּרָה?
- בַּעַד קְרִיאַת הַקְּסֵה, אִדְעִי הָאֻפְרָל אֵלֵי אֲנִי יִתְאֲמְלוּ מִלְּבִישָׁם, וְאֲנִי יִתְחַיְלוּ אֲשֶׁלְּהָ מִן הַחַיּוּאִנִּיט אוֹ הַנְּבִיאִיט. אֲטַלְּבִי מִנְּהֶם אֲנִי בִּינְתְּרוּ חֲזָנֵה מִלְּבִישׁ לְהֶם מִתְּל חֲזָנֵה סִיסי מִלִּאקֵּט: מָדָה יוּגַד בִּיהָ? יִמְכֵּן אֲנִי יִרְסִמוּ "מִלְּבִישָׁם" אוֹ יִחְתָּרוּ סוּרָא מִן מְגַלֵּיט.
- נִלְעַב לַעֲבֵה "אֲסוּוֹת הַמִּלְּבִישׁ": אֵי אֲסוּוֹת נִסְמַעְהָ מִן קַטַּע הַמִּלְּבִישׁ הַלִּי נִרְתִּיבֶיהָ?
- נִתְחַדֵּת מִעִ הָאֻפְרָל חוּל חֵיאִרֵתְהֶם בַּיַּסְפֵּי אֲרִתְדָה הַמִּלְּבִישׁ: מָה הִי הַמִּלְּבִישׁ הַלִּי יִפְצְלוֹנְהָ וְלַמָּדָה? מָה הִי הָאֲמוּר הַלִּי מִן הַמְּהֵם אֲנִי נֹאֲחֵדְהָ בַּעֲיִן הָאִעְתָּבָר חֵינִי נִרְיִד אֲנִי נִלְּבִישׁ (הַטְּקִס, וְהַמְּנַסְבֵּה, וְהַלּוּקֵת מִן הַיּוּמ, וְהַזּוּק...)
- הָעֵדִיד מִן הָאֻפְרָל יִשָּׂרְכּוֹן הָאֵהֶל בַּיַּסְפֵּי הַלִּי "תְּעִזִּיל" חֲזָנֵה הַמִּלְּבִישׁ, וְתַחְצִיבֶיהָ לַלְּפִסֵּל הַקָּאִדִּם. וְהַזֶּה חֵבֵרָה חַיִּיאִיֵּה יִמְכֵּנְךָ הָאִסְתָּנָד עֲלֶיהָ לַתְּשׁוּגִיג הָאֻפְרָל עַל הַחֵדִיב עִן הַתְּגִיבִיר בַּיַּסְפֵּי שִׁכֵּל וְנוֹע הַמִּלְּבִישׁ בַּיַּסְפֵּי כֵּל פִּסֵּל, וְלִשְׂרָאֲכֶהֶם בַּיַּסְפֵּי תְּזוּיִד רִכֵּן הַלְּעַב הַתְּמִיילִי בַּיַּסְפֵּי הַלִּי בִּסְתָן בַּקַּטַּע תִּיָּב מִלְּאִמֵּה לַלְּפִסֵּל.
- מָדָה חֲרִיג מִן חֲקֵל הַזֶּרֶה וּמִן חֲקֵל הַבֵּרְתָּקָל הַלִּי אִסְטַחְבִּתְהֶם סִיסי מִלִּאקֵּט אֵלֵי הַסִּינֵמָה? נִפְכֵּר מִעִ הָאֻפְרָל בָּמָכֵן אֲחֵרִי קַד תִּזְהַב אֵלֶיהָ סִיסי, מִתְּל שָׂטֵי הַבַּיַּר, אוֹ הַקְּטִב הַשְּׂמָלִי. מָדָה תְּלִיב מִן מִלְּבִישָׁה הָעֵבִיבֵה? אֵי אֲגֵרָאֵס תֹּאֲחֵדְהָ מַעֲהָ?
- נִתְתַּבַּע הַמִּלִּאקֵּט בַּיַּסְפֵּי רִסוּמֵי הַכְּתָב. אֵי אֲנוֹע מִלִּאקֵּט יַעֲרַפְהָ הָאֻפְרָל? מָה הַפִּרְק בֵּינִי הַמִּלִּאקֵּט הַמְּחֻלָּפֵה, וְלֵאֵי אֲגֵרָאֵס נִסְטַחְדֶּמְהָ? נִפְכֵּר מִעִ הָאֻפְרָל בַּאִסְטַחְמָלֵיט מִבִּיתְרָה לַלְּמִלִּאקֵּט בַּיַּסְפֵּי הַלִּי: מִתְּל תְּעִילִיק הַרִסוּמֵיט עַל חֵבֵל, אוֹ תְּגְמִיג בַּטָּאקֵיט לַעֲבֵה, אוֹ אִסְטַחְדָמְהָ כַּדְּמִי, וְגִיבֶיהָ.
- תְּסַנְּיֵע אֲגֵרָאֵס מִן מוֹאֵד טִבִּיעִיֵּה הוּ מִסָּר תְּעִלְמִי מִמְּתַע גֵּדָא לַלְּאֻפְרָל. יִמְכֵּנְךָ אֲנִי תְּסַנְּיֵעִי מַעֲהֶם אֲלוֹאֵן מֵאִיֵּה מִן הַנְּבִיאִיט כַּמָּה יִרַד בַּיַּסְפֵּי אִקְרָחֵיט הָאֵהֶל, אוֹ סִלָּלָא מִן הַקְּשׁ וְגִיבֶיהָ. בַּיַּסְפֵּי זָאוּיֵה רֹאבֵט בַּיַּסְפֵּי הַחֵסֵבֵה בַּכְּתָב, תְּגִדִּינִי עַדָּא מִן הָאֻפְרָל הַקְּסִיבֵרָה חוּל הַמוּזוּע.
- וְאַחִירָא קַד תְּחִיבִין אֲחִתָּאֵם נְשָׂאֵט הָאֻפְרָל חוּל הַכְּתָב בְּזִיבָרָה אֵלֵי מִסְנַע חֲלוּיָיט, אוֹ אֵלֵי מִסְנַע לִמְנַתַּג הָאֲלִיבָן וְגִיבֶיהָ, יַעֲרַפְהָ הָאֻפְרָל חֲלָלְהָ עַל מִסָּרֵיט הַתְּסַנְּיֵע, וְיִתְמַתְּעוֹן בָּאֲכֵל הַמְּנַתַּג הַמְּפֻזְלֵה לַדִּיבֶהם!