המשך פעילויות בעקבות הסיפור - الفأر والتفاحة



تأليف: ستيفن بتلر رسومات رسوم: ستيفن بتلر الناشر הוצאַה الفئة العمريّة: الروضة



يمكن أن تتصفّحوا الكتاب مع طفلكم، والتّمتّع برسوماته.

• هل تُجدون التّفّاحة في كلّ صفحة؟ سُتلاّحظون أنّ بعض الأشياء والكائنات تبقى في مكانها، في حين تتحرّك أخرى. أيّ منها ثابتة؟ وأيّ منّها تتحرّك؟

• يستصعب بعض الأطفال الانتظار حتّى يُنهى الأهل أشغالهم، أو حتّى يحين دورهم في اللّعب بلعبةٍ معيّنة. باستخدام عقارب السّاعة، يمكن أن ندلّ الطّفل على الّوقت الذي يضطرّ به إلى الانتظار. تزداد قدرة الطّفل على الصّبر إذا عرف مُسبقًا متى تنتهى "فترة صبره".

يمكن أن تشاركوًا طفِلّكم بالحديث عن شيء حصلتم عليه بعد انتظار طويل. أيّ "هديّة" كانت في انتظاركم؟ ـ

هل انتبهتم إلى أنّ الفأر مبتسمٌ خلال القصّة كلّها؟ في رأيكم، بماذا يشعر ويفكّر وهو ينتظر؟ ــ

• كُلنا نستصعب، في وقتِ ما خلال اليوم، أن ننتظر بصبرِ حتّى يحين دورنا لندفع في دكانِ مثلاً، أو لتتحرّك سيّارتنا وسط ازدحام السّير.

• يمكنكم أن تختاروا دُمِّي تمثّل حيوانات من القصّة، وتمثّلوا أحداثها أمام أفراد العائلة والأصدقاء.

 هيّا إلى المطبخ لتصنعوا معًا كعكةً تفّاحً شهيّة! المقادير: 3 كؤوس طحين مُخمَّر 1 كأس لبن بيضتان 200 غم مرجرين بدون ملح 1.5 كأس سكّر 5 تُفّاحات مبروشة برشًا خشنًا ملعقة صغيرة من مسحوق القرفة طريقة الإعداد: نصنع في وسط كومة الطَّحين حفرة صغيرة نملأها ببيضة واحدة مخفوقة. نضيف السَّكر، واللَّبن، والمرجرين المنوَّب، ونخلطها جميعًا لنحصل على عجينة متماسكة، نتركها نصف ساعة في البرّاد. نقسم العجينة إلى نصفين. نمدّ النّصف الأوّل في صينيّة خبز، ونغطّيها ببرش التّفاح المخلوط بالقرفة، ونمدّ النّصف الثّأني من العجينة فوقه. نمسح وجه الكعكة ببيضة مخفوقة، ونخبزها. صحتين وعافية!

כללי בללי

- أفكار لدمج الكتاب في الصنّفِّ يمكن إعداد ملابس تنكّرية أو تيجان كرتونيّة تحمل صورة كلّ حيوان، وتمثيل القصنّة. إنّ النّص القصير المليء بالجمل المكرّرة يسهّل مسرحة القصّة. قد يتمتّع الأطفال بالتّمثيل الإيمائي (بدون صوت وباعتماد على الحركات.)
- يمكنك أن تعطّى لكل طفل نسخته، وتدعيهم إلى تأمّل الرّسومات: هل يستّطيعون التّعرّف على كلّ حيوان؟ وهل يستطيعون رؤيةً التّفاحّة في كلّ رسمة؟ يمكُن أن يصنع الأطفال أختامًا على شكل تفّاحة: يأخّذون لفافة كرتونيّة فارغة (لورق تواليت) ويطوُّون فتحتها من جانب واحدُّ للحصول على شكلُّ التَّفاحة، ثمَّ يغمسونها بالدّهان ويطبعون على الورق. هل تحتاج التّفاحة إلى ورقة خضراء؟ قد يجد الأطفال الكّثير من أوراق الشُّجر في الْخارج للتّلَصيق. • يفهم الفأر أنّ عملية نضوج التّفاحة تحتاج إلى وقت، وينتظر بصبر. هذه فرصة للتّحادث مع الأطفال عن معنى "أن
- نصبر"، ومتى نضطر أن ننتظر في البيت أو الروضة، ومتى نستصعب ذلك. شجّعي الأطفال على التّفكير بطرق ا تساعدهم على قضاء وقت الانتظار (مثل اصطحاب لعبة إلى عيادة الطّبيب، أو تشجّيع الأصدقاء في انتظار الدُّور على لعبةٍ في السّاحة...)
 - يمكِّن أنَ تتحَّادتْي مع الأطفال حول عمليّة نضوج التِّمار. قد يكون مثيرًا للأطفال أن يتذوّقوا بعض التِّمار (مثل التَّفاح والموز وٱلأفوكادو) غير النّاضجة، وأخرى ناضجة من نفس الصّنف؟ ما طعم كلّ واحدة؟
 - في نهاية القصّة يأكل الفأر التّفاحة لوحده. شجّعي الأطفال على تخيّل ماذا يمكن أن يُحدث لو رآه أصدقاؤه الَّحِيوانات وهو يأكل التَّفاحة النَّاضحة؟
- وليمة من التّفاح! حتمًا سيستمتع الأطفال وأهاليهم بوليمة شهيّة قوامها أطعمة مختلفة من التّفاح، يحضرها الأهل والأطفال من البيت.

עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה www.pjisrael.org