

תأليف: جون موث
 رسوم: جون موث
 הוצאה
 الفئة العمرية: الصف الثاني



نشاط مع الأهل

- نتحدث معاً حول تصرف الصبي في القصة. لماذا ساعد الباندا وصغيرها؟ هل يحدث معنا أحياناً أننا نساعد آخرين حتى لو كانوا غرباء عنا؟ لماذا؟
- كيف نجيب في عائلتنا على أسئلة نكولاي الثلاثة؟ من الممتع أن يجري طفلنا استفتاءً صغيراً في العائلة يحفز حواراً بين أفرادها.
- نصمم مع طفلنا "علبة أسئلة" صغيرة، ونطلب من كل فرد في العائلة أن يكتب على قصاصة ورق ثلاثة أسئلة تهمه، ويضعها في العلبة. وفيما يشبه طقساً عائلياً يومياً، نخرج قصاصة واحدة ونقترح إجاباتنا نحن على السؤال، ومصادر إجابات يمكن أن يستعين بها صاحب السؤال.
- نتحدث مع طفلنا حول السلوكيات التي تجعله إنساناً جيداً، ونستذكر أعمالاً قام أو يقوم بها تدعم ذلك.
- تنتهي القصة بجملة "ولهذا نحن هنا". نتحدث عن معنى الجملة: ما القصد بهنا؟ ولأجل ماذا نحن هنا؟
- يمتاز الكتاب برسوماته المائية، وتعكس تأثر الرسام بتقنيات الرسم الشائعة في الشرق الأقصى، وفي اليابان تحديداً، التي تفرّد مساحات مفتوحة في اللوحة للطبيعة مقابل صغر حجم الشخصيات والأغراض. يمكن أن يحاول طفلنا رسم مشهد البحر في صفحة 13 باستخدام ألوان مائية، ويضيف عناصر أخرى للمشهد.

